

Niveaux	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire
	1. Qui nous sommes Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs ; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle ; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures ; sur nos droits et responsabilités ; sur ce qu'être humain signifie.	2. Où nous nous situons dans le temps et l'espace Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps ; sur notre vécu personnel ; sur nos domiciles et nos voyages ; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains ; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	3. Comment nous nous exprimons Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs ; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions ; sur notre appréciation de l'esthétique.	4. Comment le monde fonctionne Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologiques sur la société et l'environnement.	5. Comment nous nous organisons Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décisions en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	6. Le partage de la planète Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants ; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles ; sur l'accès à l'égalité ; sur la paix et la résolution des conflits.
Précolaire	Titre : Pareil, pas pareil (avril) <u>Idée maîtresse</u> : En se questionnant, l'être humain prend conscience de ses caractéristiques physiques, de ses goûts personnels et de ceux des autres. <u>Concepts clés</u> : forme, perspective <u>Concepts connexes</u> : caractéristiques physiques, points de vue <u>Pistes de recherche</u> : • Les caractéristiques physiques des êtres humains • Les ressemblances et les différences des êtres humains • L'unicité de chacun	Titre : C'est la fête! (janv.) <u>Idée maîtresse</u> : Au fil du temps, les gens célèbrent différentes fêtes à travers le monde. <u>Concepts clés</u> : Perspective, causalité, forme <u>Concepts connexes</u> : similarités, différences <u>Pistes de recherche</u> : • Les fêtes à travers le monde • L'origine des différentes fêtes • Les caractéristiques des fêtes autour du monde	Titre : Me voici, me voilà! (nov à mai) <u>Idée maîtresse</u> : L'être humain a des moyens de parler de lui et de communiquer ses sentiments et ses goûts de façon créative. <u>Concepts clés</u> : forme, fonction, perspective <u>Concepts connexes</u> : structure, modèle, propriété, comportement, communication, rôle, subjectivité, opinion <u>Pistes de recherche</u> : • Le ton, le débit et le contact visuel • Le sujet et le vocabulaire précis • L'expression créative		Titre : Au jeu! (sept. à mai) <u>Idée maîtresse</u> : En jouant, les enfants du monde entier apprennent de nouvelles habiletés et développent comment bien jouer avec leurs amis. <u>Concepts clés</u> : fonction, responsabilité, réflexion <u>Concepts connexes</u> : comportement, communication, rôle, droits, justice, initiative, révision, interprétation, responsabilité. <u>Pistes de recherche</u> : • Le fonctionnement des jeux • Faire des choix • Les comportements pour bien jouer avec les autres	
	Titre : Monstre-toi! (oct-nov) <u>Idée maîtresse</u> : Les familles, les amis et les individus ont des croyances qui font vivre des sentiments. <u>Concepts clés</u> : forme, causalité, perspective <u>Concepts connexes</u> : propriétés, modèles, impacts, conséquences, croyances, préjugés <u>Pistes de recherche</u> : • Identification de nos sentiments • Nos sentiments en lien avec notre vécu • Nos sentiments en lien avec nos croyances	Titre : Chercheurs des temps anciens (mars-avril) <u>Idée maîtresse</u> : Des civilisations anciennes ont influencé les systèmes utilisés à ce jour. <u>Concepts clés</u> : fonction, causalité, relation <u>Concepts connexes</u> : système, communication, rôle, impact, conséquences, relation, interdépendance <u>Pistes de recherche</u> : • Les différents systèmes mis en place dans les civilisations • L'organisation sociale dans les civilisations • Les aspects du passé qui continuent de nous influencer aujourd'hui	Titre : La musique, c'est magique! (septembre) <u>Idée maîtresse</u> : La musique est une forme d'expression qui permet d'apprendre. <u>Concepts clés</u> : fonction, relation, réflexion <u>Concepts connexes</u> : communication, système, schéma, rôle, interdépendance, révision, interprétation <u>Pistes de recherche</u> : • Ce qu'on ressent à travers la musique • D'où viennent les sons ? • Apprendre avec les sons	Titre : À l'eau Flocon (janv-fév) <u>Idée maîtresse</u> : Les saisons et les types de précipitation ont un impact sur l'environnement et influencent les sociétés humaines. <u>Concepts clés</u> : forme, causalité, changement <u>Concepts connexes</u> : propriétés, conséquences, impacts, adaptation, cycles, transformation <u>Pistes de recherche</u> : • Les types précipitations • Les changements au fil des saisons • Les impacts sur l'environnement et sur les sociétés humaines	Titre : De bouche à oreille (nov-déc) <u>Idée maîtresse</u> : Les humains ont créé des systèmes qui permettent de communiquer. <u>Concepts clés</u> : forme, relation, changement <u>Concepts connexes</u> : modèles de communication, interdépendance, système, évolution et adaptation des systèmes de communication <u>Pistes de recherche</u> : • Les différents systèmes de communication • Les différentes raisons qui amènent les humains à communiquer • Des systèmes de communication en changement	Titre : Pousse, pousse, pousse (avril-mai) <u>Idée maîtresse</u> : Les plantes maintiennent la vie sur Terre et jouent un rôle dans notre vie. <u>Concepts clés</u> : causalité, perspective, responsabilité <u>Concepts connexes</u> : impact, interdépendance, appréciation <u>Pistes de recherche</u> : • Prendre soin des plantes • Les produits dérivés des plantes • Comment les plantes contribuent à la vie sur Terre
1 ^{ère} année						

2 ^e année	<p>Titre : Autour de moi (septembre)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les êtres humains ont tous une description distincte, ont des besoins et occupent une place autour d'eux.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, relation, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriétés, similarités, différences, relation, réseaux, interdépendance, conséquence, impact</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qui suis-je? • Quels sont mes besoins? • À quels groupes j'appartiens? 	<p>Titre : Attaquons le passé (mars-avril)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Apprendre sur la société médiévale nous aide à comprendre le vécu des peuples.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, causalité, changement</p> <p><u>Concepts connexes</u> : interprétation, conséquence, adaptation</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment les contes nous aident à comprendre le passé • Comment des comportements, pratiques et inventions continuent de nous influencer aujourd'hui • Pourquoi certains comportements et certaines pratiques ont changé ou sont restés les mêmes au fil du temps 	<p>Titre : Écrire pour dire (octobre)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'écriture est un moyen d'expression et de communication.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : modèle, similarité, communication, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les intentions d'écriture • Les types de calligraphie • La mise en valeur d'éléments du texte 	<p>Titre : Étranges mélanges (nov-déc)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les humains utilisent leur compréhension de certains principes scientifiques pour créer des mélanges utiles à la vie quotidienne.</p> <p><u>Concepts clés</u> : changement, forme, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : transformation, miscibilité, solubilité, propriété, séquence</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître des mélanges dans son milieu • Distinguer un mélange de liquides miscibles d'un mélange de liquides non miscibles • Distinguer une substance soluble dans l'eau d'une substance non soluble dans l'eau 	<p>Titre : À chacun son toit ! (janvier-février)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Le système de construction des habitations varie selon les communautés.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : environnement, besoins, mode de vie</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les types d'habitation d'ici et d'ailleurs • Les liens qui existent entre les types d'habitations, l'environnement (matériaux disponibles et protection nécessaire) et les besoins 	<p>Titre : Pas si bête! (avril-mai)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Il existe des relations entre la communauté animale et l'environnement.</p> <p><u>Concepts clés</u> : causalité, changement, relation</p> <p><u>Concepts connexes</u> : adaptation, relation, impact et conséquence</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les divers modes d'adaptation des animaux • Les raisons de cette adaptation • Le rôle des humains face à l'adaptation
	Niveaux	1. Qui nous sommes	2. Où nous nous situons dans le temps et l'espace	3. Comment nous nous exprimons	4. Comment le monde fonctionne	5. Comment nous nous organisons
3 ^e année	<p>Titre : Agir pour mieux s'entendre (sept)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des comportements, des attitudes et des actions peuvent favoriser de bonnes relations humaines.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, responsabilité, relation</p> <p><u>Concepts connexes</u> : relations humaines, valeurs, justice, comportement</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des gestes à adopter pour des relations harmonieuses • Réagir aux conflits • Vaincre à l'intimidation 	<p>Titre : Plume, or et cie (janv-févr)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les autochtones d'un continent ont laissé des traces de leur culture issues de leur vécu et de leurs découvertes.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, relation, fonction</p> <p><u>Concepts connexes</u> : similarités, différences, systèmes, rôles et traditions</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les territoires • Les peuples et leur organisation • Leur mode de vie 	<p>Titre : Miro chez les mathématiciens et les mathématiciennes (oct-nov)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les propriétés des mathématiques sont utilisées pour développer, exprimer et apprécier la créativité.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriété</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notions mathématiques • Découverte d'un artiste • Lien entre un artiste et les mathématiques 	<p>Titre : Magique ou scientifique? (mars-avril)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : La magie exploite des principes scientifiques qui expliquent des phénomènes naturels.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, changement, fonction</p> <p><u>Concepts connexes</u> : interprétation, preuve, transformation, cycle, communication, schéma</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'histoire de la magie et ses grands acteurs • La démarche scientifique • Les principes scientifiques utilisés en magie 	<p>Titre : À vos marques, prêts, jouez ! (déc)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les jeux sont des systèmes créés par les humains et les communautés afin d'aider à apprendre et à jouer ensemble.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : différences, similarités, structures, rôles, systèmes, impact.</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Structure et composantes des jeux • Fonction des jeux • Catégories de jeux 	<p>Titre : Protège-moi (avril-mai)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Notre mode de vie influence les choix que nous faisons et ceux-ci ont un impact sur notre empreinte écologique.</p> <p><u>Concepts clés</u> : responsabilité, causalité, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : valeurs, initiative, conséquences, impacts, subjectivité, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les effets de nos habitudes de vie • Les conséquences de la surconsommation • L'empreinte écologique

4^e année	Titre : Qui crois-tu être? (mars-avril)	Titre : Terre à l'horizon! (janv-fév)	Titre : Il était une fois (oct-nov)	Titre : Les caprices de Dame Nature (mai)	Titre : Simple comme bonjour! (sept-oct)	Titre : Un pour tous et tous pour un! (nov-déc)
	<u>Idée maîtresse</u> : Mes ancêtres et les gens qui m'entourent m'apportent un héritage culturel et forgent qui je suis.	<u>Idée maîtresse</u> : Des humains colonisent un territoire, s'organisent et s'adaptent, avec le temps, pour y vivre.	<u>Idée maîtresse</u> : La structure particulière des contes et légendes est une forme d'expression qui stimule l'imaginaire et qui reflète des éléments culturels.	<u>Idée maîtresse</u> : Les catastrophes naturelles ont une incidence sur la vie terrestre.	<u>Idée maîtresse</u> : Encore aujourd'hui, les humains utilisent des systèmes créés il y a très longtemps, afin de faciliter l'exécution de plusieurs tâches.	<u>Idée maîtresse</u> : Les communautés du monde ont des droits et responsabilités et s'entraident pour partager les ressources limitées de la planète.
	<u>Concepts clés</u> : relation, perspective, réflexion	<u>Concepts clés</u> : changement et relation	<u>Concepts clés</u> : forme	<u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité	<u>Concepts clés</u> : relation	<u>Concepts clés</u> : responsabilité et perspective
	<u>Concepts connexes</u> : systèmes, interdépendance, adaptation, croissance, preuve, comportement	<u>Concepts connexes</u> : similarités, différences, peuplement et aménagement	<u>Concepts connexes</u> : structure, caractéristiques	<u>Concepts connexes</u> : structure, propriété, communication, système, comportement préventif, conséquences, impacts	<u>Concepts connexes</u> : systèmes, interdépendance	<u>Concepts connexes</u> : droits, initiative
	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre ses racines • Des gens influents • Mon héritage 	<ul style="list-style-type: none"> • La colonisation du territoire; • L'organisation de la société; • Les changements dans le temps. 	<ul style="list-style-type: none"> • La description des personnages d'un récit • La structure d'un récit • Les éléments culturels reflétés par les contes et légendes 	<ul style="list-style-type: none"> • Les manifestations de différentes catastrophes naturelles. • Les moyens de prévoir et de se protéger des catastrophes naturelles. • Les conséquences des catastrophes naturelles liées à l'environnement et à l'être humain. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repères culturels de certains mécanismes • Les différents mécanismes • L'utilisation de ces mécanismes 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouverture sur le monde • Les droits des enfants • L'entraide

Niveaux	1. Qui nous sommes	2. Où nous nous situons dans le temps et l'espace	3. Comment nous nous exprimons	4. Comment le monde fonctionne	5. Comment nous nous organisons	6. Le partage de la planète
5 ^e année	<p>Titre : L'esprit sain dans un corps sain (sept. à oct.)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'activité physique a un impact sur la santé et les relations interpersonnelles en plus de définir qui nous sommes.</p> <p><u>Concepts clés</u> : relation, causalité, responsabilité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : interdépendance, relation, impact, valeur, éthique sportive</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forger l'identité personnelle • Prendre soin de sa santé • Développer une bonne éthique sportive 	<p>Titre : D'un océan à l'autre (oct. à mai)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des événements marquants ont influencé des civilisations dans le temps sur un territoire en constant changement.</p> <p><u>Concepts clés</u> : changement</p> <p><u>Concepts connexes</u> : civilisations, territoire</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des événements marquants de 1745 à 1905 • La migration des civilisations • Le Canada, un pays en construction 	<p>Titre : (nov. à déc.)</p> <p>Module en construction</p>	<p>Titre : Drôle de bestiole! (avril à mai)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des organismes vivants se développent et interagissent avec le monde naturel et les humains.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, changement</p> <p><u>Concepts connexes</u> : caractéristiques, comportement, rôle, cycle, transformation</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer l'insecte d'une bestiole • La vie d'une bestiole • L'interaction des bestioles avec la nature et les humains 	<p>Titre : Bâtis-m'en une! (janv. à fév.)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les humains créent des structures qui modifient l'environnement pour répondre à des besoins.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : structure, différences, propriétés, matériaux</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les raisons d'être d'une structure dans l'environnement; • Des structures d'ici et d'ailleurs; • La construction d'une structure 	<p>Titre : Un continent captivant (mars à avril)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des communautés d'ici et d'ailleurs s'entraident et se distinguent par leur culture, leurs valeurs, leur mode de vie, leurs droits et leurs responsabilités.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, responsabilité, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriétés, similarités, différences, droits, valeurs, justice, subjectivité, croyance, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culture, valeur et mode de vie d'une communauté d'ailleurs • Droits et responsabilités • Comparaison de communautés d'ici et d'ailleurs
6 ^e année	<p>Titre : Le corps dans tous ses états (janv. à fév.)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'adolescent peut effectuer des choix responsables lorsqu'il connaît mieux son corps, ses émotions et sa pensée.</p> <p><u>Concepts clés</u> : changement, réflexion, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : croissance, cycle, transformation, responsabilité, révision, comportement, conséquences, modèles</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Croissance et développement du corps humain • De grands changements • La maturation des organes reproducteurs 	<p>Titre : Je me souviens (sept. et nov.)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des événements marquants du début du 20^e siècle ont engendré des changements qui ont eu un impact sur notre société.</p> <p><u>Concepts clés</u> : Changement, causalité,</p> <p><u>Concepts connexes</u> : conséquences, impact</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les changements dans notre société de 1900 à 1960. • Les conflits mondiaux. • L'impact de ces événements dans la société. 	<p>Titre : Exprime-toi! (nov-déc)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'être humain utilise différentes formes de communication pour exprimer ses idées, ses sentiments, ses valeurs et sa créativité.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : structure, comportement, communication, opinion, subjectivité</p> <p><u>Pistes de recherches</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les caractéristiques du roman. • À la découverte de nouveaux auteurs. • L'art, une autre manière de s'exprimer. 	<p>Titre : La tête ailleurs (exposition de janvier à mai)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des principes et des progrès scientifiques découlent du monde naturel et les lois ont une influence sur les sciences humaines.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : système, schéma</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une planète... • Notre système... • Découvrir un grand univers... <p>EXPOSITION!</p>	<p>Titre : Bâtissons l'avenir! (oct-nov)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les humains organisent des parcours scolaires pour permettre le choix de métiers et de professions qui contribuent et répondent aux besoins de la société et de l'environnement.</p> <p><u>Concepts clés</u> : responsabilité, fonction</p> <p><u>Concepts connexes</u> : système, schéma</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des métiers qui conviennent à tous les types de personnalité • Des métiers qui contribuent à la société • L'exploration du système scolaire québécois 	<p>Titre : Les supers hér-EAU ! (avril à mai)</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : La consommation et la pollution de l'eau ont des conséquences néfastes sur des organismes vivants partout sur notre planète.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, relation, responsabilité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : système, homéostasie, initiative, citoyenneté, responsabilité, comportement, prise de conscience</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les habitudes de consommation d'eau potables des humains. • La pollution de l'eau et les conséquences sur les organismes vivants • Des gestes quotidiens pour une consommation d'eau responsable