

Niveaux	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire	Thème transdisciplinaire
	1. Qui nous sommes Une recherche sur la nature du soi; sur nos croyances et valeurs ; sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle ; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures ; sur nos droits et responsabilités ; sur ce qu'être humain signifie.	2. Où nous nous situons dans le temps et l'espace Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps ; sur notre vécu personnel ; sur nos domiciles et nos voyages ; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains ; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leur corrélation. Cette recherche doit être menée en adoptant un point de vue local et mondial.	3. Comment nous nous exprimons Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos croyances et nos valeurs ; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions ; sur notre appréciation de l'esthétique.	4. Comment le monde fonctionne Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, sur l'impact des progrès scientifiques et technologiques sur la société et l'environnement.	5. Comment nous nous organisons Une recherche sur la corrélation entre les systèmes créés par les humains et les communautés, sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décisions en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	6. Le partage de la planète Une recherche sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants ; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles ; sur l'accès à l'égalité ; sur la paix et la résolution des conflits.
Préscolaire	Titre : Les amis <u>Idée maîtresse</u> : Les enfants du monde ont un rôle et une place dans la communauté pour favoriser un milieu de vie harmonieux. <u>Concepts clés</u> : responsabilités, fonction, relation <u>Concepts connexes</u> : rôles dans une communauté, droits, valeurs, comportement, communication, relation, homéostasie <u>Pistes de recherche</u> : • Les droits de chacun dans un groupe • Les responsabilités de chacun dans un groupe • Les bienfaits d'une relation harmonieuse	Titre : C'est la fête! <u>Idée maîtresse</u> : Au fil du temps, les gens célèbrent différentes fêtes à travers le monde. <u>Concepts clés</u> : Perspective, causalité, forme <u>Concepts connexes</u> : similarités, différences, modèles, croyances. <u>Pistes de recherche</u> : • Les fêtes à travers le monde • L'origine des différentes fêtes • Les caractéristiques des fêtes autour du monde	Titre : Me voici, me voilà! <u>Idée maîtresse</u> : L'être humain a des moyens de parler de lui et de communiquer ses sentiments et ses goûts de façon créative. <u>Concepts clés</u> : forme, fonction, perspective <u>Concepts connexes</u> : structure, modèle, propriété, comportement, communication, rôle, subjectivité, opinion <u>Pistes de recherche</u> : • Le ton, le débit et le contact visuel • Le sujet et le vocabulaire précis • L'expression créative	Titre : Qui suis-je? <u>Idée maîtresse</u> : Le corps humain a des caractéristiques qui le font fonctionner. <u>Concepts clés</u> : forme, fonction, changement <u>Concepts connexes</u> : propriété, structure, similarités, différences, schéma, rôle, croissance, transformation <u>Pistes de recherche</u> : • Caractéristiques du corps humain • Fonctionnement du corps humain • Les cinq sens	Titre : Au jeu! <u>Idée maîtresse</u> : En jouant, les enfants du monde entier apprennent de nouvelles connaissances et développent comment bien jouer avec leurs amis. <u>Concepts clés</u> : fonction, responsabilité, réflexion <u>Concepts connexes</u> : comportement, communication, rôle, droits, justice, initiative, révision, interprétation, responsabilité. <u>Pistes de recherche</u> : • Le fonctionnement des jeux • Faire des choix • Les comportements pour bien jouer avec les autres	Titre : Recycl'art <u>Idée maîtresse</u> : L'être humain trouve des moyens pour conserver les ressources naturelles de la planète. <u>Concepts clés</u> : causalité, responsabilité, changement <u>Concepts connexes</u> : cycles, transformation, conséquences, impact, initiative, citoyenneté <u>Pistes de recherche</u> : • Les objets à recycler • Les étapes du recyclage • Nos responsabilités face à la Terre
	Titre : Monstre-toi! <u>Idée maîtresse</u> : Les familles, les amis et les individus ont des croyances qui font vivre des sentiments. <u>Concepts clés</u> : forme, causalité, perspective <u>Concepts connexes</u> : propriétés, modèles, impacts, conséquences, croyances, préjugés <u>Pistes de recherche</u> : • Identification de nos sentiments • Nos sentiments en lien avec notre vécu • Nos sentiments en lien avec nos croyances	Titre : Chercheurs des temps anciens <u>Idée maîtresse</u> : Des civilisations anciennes ont influencé les systèmes utilisés à ce jour. <u>Concepts clés</u> : fonction, causalité, relation <u>Concepts connexes</u> : système, communication, rôle, impact, conséquences, relation, interdépendance <u>Pistes de recherche</u> : • Les différents systèmes mis en place dans les civilisations • L'organisation sociale dans les civilisations • Les aspects du passé qui continuent de nous influencer aujourd'hui	Titre : La musique, c'est magique! <u>Idée maîtresse</u> : La musique est une forme d'expression qui permet d'apprendre. <u>Concepts clés</u> : fonction, relation, réflexion <u>Concepts connexes</u> : communication, système, schéma, rôle, interdépendance, révision, interprétation <u>Pistes de recherche</u> : • Ce qu'on ressent à travers la musique • D'où viennent les sons ? • Apprendre avec les sons	Titre : À l'eau Flocon <u>Idée maîtresse</u> : Les saisons et les types de précipitation ont un impact sur l'environnement et influencent les sociétés humaines. <u>Concepts clés</u> : forme, causalité, changement <u>Concepts connexes</u> : propriétés, conséquences, impacts, adaptation, cycles, transformation <u>Pistes de recherche</u> : • Les types précipitations • Les changements au fil des saisons • Les impacts sur l'environnement et sur les sociétés humaines	Titre : De bouche à oreille <u>Idée maîtresse</u> : Les humains ont créé des systèmes qui permettent de communiquer. <u>Concepts clés</u> : forme, relation, changement <u>Concepts connexes</u> : modèles de communication, interdépendance, système, évolution et adaptation des systèmes de communication <u>Pistes de recherche</u> : • Les différents systèmes de communication • Les différentes raisons qui amènent les humains à communiquer • Des systèmes de communication en changement	Titre : Pousse, pousse, pousse <u>Idée maîtresse</u> : Les plantes maintiennent la vie sur Terre et jouent un rôle dans notre vie. <u>Concepts clés</u> : causalité, perspective, responsabilité <u>Concepts connexes</u> : impact, interdépendance, appréciation <u>Pistes de recherche</u> : • Prendre soin des plantes • Les produits dérivés des plantes • Comment les plantes contribuent à la vie sur Terre
1 ^{ère} année						

2 ^e année	<p>Titre : Autour de moi</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les êtres humains ont tous une description distincte, ont des besoins et occupent une place autour d'eux.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, relation, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriétés, similarités, différences, relation, réseaux, interdépendance, conséquence, impact</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qui suis-je? • Quels sont mes besoins? • À quels groupes j'appartiens? 	<p>Titre : Moyen âge</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Apprendre sur la société médiévale nous aide à comprendre le vécu des peuples.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, causalité, changement</p> <p><u>Concepts connexes</u> : interprétation, conséquence, adaptation</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comment les contes nous aident à comprendre le passé • Comment des comportements, pratiques et inventions continuent de nous influencer aujourd'hui • Pourquoi certains comportements et certaines pratiques ont changé ou sont restés les mêmes au fil du temps 	<p>Titre : Écrire pour dire</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'écriture est un moyen d'expression et de communication.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : modèle, similarité, communication, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les intentions d'écriture • Les types de calligraphie • La mise en valeur d'éléments du texte 	<p>Titre : Étranges mélanges</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les humains utilisent leur compréhension de certains principes scientifiques pour créer des mélanges utiles à la vie quotidienne.</p> <p><u>Concepts clés</u> : changement, forme, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : transformation, miscibilité, solubilité, propriété, séquence</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître des mélanges dans son milieu • Distinguer un mélange de liquides miscibles d'un mélange de liquides non miscibles • Distinguer une substance soluble dans l'eau d'une substance non soluble dans l'eau 	<p>Titre : À chacun son toit !</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Le système de construction des habitations varie selon les communautés.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriété, rôle, modèle, conséquence</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les types d'habitation d'ici et d'ailleurs • Les liens qui existent entre les types d'habitations et l'environnement • Les propriétés des matériaux utilisés pour la construction des habitations 	<p>Titre : Pas si bête!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les animaux s'adaptent à leur environnement.</p> <p><u>Concepts clés</u> : causalité, changement, relation</p> <p><u>Concepts connexes</u> : adaptation, relation, impact et conséquence</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les divers modes d'adaptation des animaux • Les raisons de cette adaptation • Le rôle des humains face à l'adaptation
	Niveaux	1. Qui nous sommes	2. Où nous nous situons dans le temps et l'espace	3. Comment nous nous exprimons	4. Comment le monde fonctionne	5. Comment nous nous organisons
3 ^e année	<p>Titre : Agir pour mieux s'entendre</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des comportements, des attitudes et des actions peuvent favoriser de bonnes relations humaines.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, responsabilité, relation</p> <p><u>Concepts connexes</u> : relations humaines, valeurs, justice, comportement</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des gestes à adopter pour une relation harmonieuse • Réagir aux conflits • Vaincre à l'intimidation 	<p>Titre : Les Amérindiens</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les autochtones d'un continent ont laissé des traces de leur culture issues de leur vécu et de leurs découvertes.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, relation, fonction</p> <p><u>Concepts connexes</u> : similarités, différences, systèmes, rôles et traditions</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les territoires • Les peuples et leur organisation • Leur mode de vie 	<p>Titre : Miro</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les mathématiques sont utilisées pour développer, exprimer et apprécier la créativité.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, perspective et relation</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriété, différences, similarités, modèle, subjectivité, opinion, système, relation</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notions mathématiques • Découverte d'un artiste • Lien entre un artiste et les mathématiques 	<p>Titre : Magique ou scientifique?</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : La magie exploite des principes scientifiques qui expliquent des phénomènes naturels.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, changement, fonction</p> <p><u>Concepts connexes</u> : interprétation, preuve, transformation, cycle, communication, schéma</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'histoire de la magie et ses grands acteurs • La démarche scientifique • Les principes scientifiques utilisés en magie 	<p>Titre : À vos marques, prêts, jouez !</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les jeux sont des systèmes créés par les humains et les communautés afin d'aider à apprendre et à jouer ensemble.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : différences, similarités, structures, rôles, systèmes, impact.</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Structure et composantes des jeux • Fonction des jeux • Jeux créés à travers le monde 	<p>Titre : Achète-moi!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : La publicité influence les choix que nous faisons et celle-ci a un impact sur notre empreinte écologique.</p> <p><u>Concepts clés</u> : responsabilité, causalité, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : valeurs, initiative, conséquences, impacts, subjectivité, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'influence de la publicité • La surconsommation • L'empreinte écologique

4^e année	<u>Titre : Qui crois-tu être?</u>	<u>Titre : Terre à l'horizon!</u>	<u>Titre : Il était une fois</u>	<u>Titre : Les caprices de Dame Nature</u>	<u>Titre : Simple comme bonjour!</u>	<u>Titre : Tous pour un et un pour tous!</u>
	<u>Idée maîtresse</u> : Mes ancêtres et les gens qui m'entourent m'apportent un héritage culturel et forgent qui je suis.	<u>Idée maîtresse</u> : Des humains colonisent un nouveau territoire, s'organisent et s'adaptent, avec le temps, pour y vivre.	<u>Idée maîtresse</u> : Les contes et légendes sont des moyens de communiquer des traditions orales et écrites venant de l'héritage culturel, des croyances et des valeurs d'une société.	<u>Idée maîtresse</u> : Les catastrophes naturelles ont une incidence sur la vie terrestre.	<u>Idée maîtresse</u> : Encore aujourd'hui, les humains utilisent des systèmes créés il y a très longtemps, afin de faciliter l'exécution de plusieurs tâches.	<u>Idée maîtresse</u> : Les communautés du monde ont des droits et responsabilités et s'entraident pour partager les ressources limitées de la planète.
	<u>Concepts clés</u> : relation, perspective, réflexion	<u>Concepts clés</u> : forme, causalité, changement et relation	<u>Concepts clés</u> : forme, fonction, perspective	<u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité	<u>Concepts clés</u> : forme, fonction, relation	<u>Concepts clés</u> : forme, causalité, relation, responsabilité et perspective
	<u>Concepts connexes</u> : systèmes, interdépendance, adaptation, croissance, preuve, comportement	<u>Concepts connexes</u> : similarités, différences, peuplement et aménagement	<u>Concepts connexes</u> : structure, caractéristiques, similarités, différences, communication, comportement, subjectivité, vérité, croyance	<u>Concepts connexes</u> : structure, propriété, communication, système, comportement préventif, conséquences, impacts	<u>Concepts connexes</u> : modèles, structures, systèmes, interdépendance, schéma, rôle, comportement.	<u>Concepts connexes</u> : conséquences, impacts, relations, interdépendance, droits, justice, égalité, initiative
	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :	<u>Pistes de recherche</u> :
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre ses racines • Des gens influents • Mon héritage 	<ul style="list-style-type: none"> • La colonisation du nouveau territoire; • L'organisation de la société; • Les changements dans le temps. 	<ul style="list-style-type: none"> • La structure d'un conte et d'une légende • Les contes et légendes d'ici et d'ailleurs • L'héritage laissé par les contes et les légendes 	<ul style="list-style-type: none"> • Les manifestations de différentes catastrophes naturelles. • Les moyens de prévoir et de se protéger des catastrophes naturelles. • Les conséquences des catastrophes naturelles liées à l'environnement et à l'être humain. 	<ul style="list-style-type: none"> • Repères culturels de certains mécanismes • Les différents mécanismes • L'utilisation de ces mécanismes 	<ul style="list-style-type: none"> • Ouverture sur le monde • Les droits des enfants • L'entraide

Niveaux	1. Qui nous sommes	2. Où nous nous situons dans le temps et l'espace	3. Comment nous nous exprimons	4. Comment le monde fonctionne	5. Comment nous nous organisons	6. Le partage de la planète
5 ^e année	<p>Titre : L'esprit sain dans un corps sain</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'activité physique a un impact sur la santé et les relations interpersonnelles en plus de définir qui nous sommes.</p> <p><u>Concepts clés</u> : relation, causalité, responsabilité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : interdépendance, relation, impact, valeur, éthique sportive</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forger l'identité personnelle • Prendre soin de sa santé • Développer une bonne éthique sportive 	<p>Titre : Voter, c'est fort!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Le système politique démocratique évolue d'une société à l'autre et d'une époque à l'autre.</p> <p><u>Concepts clés</u> : changement, causalité, fonction</p> <p><u>Concepts connexes</u> : système, impact, évolution</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'historique de la démocratie • La comparaison des systèmes démocratiques dans le monde • Le processus électoral 	<p>Titre : Silence, on tourne!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : La création, l'interprétation et l'appréciation d'une oeuvre cinématographique permettent l'expression d'idées et de sentiments.</p> <p><u>Concepts clés</u> : perspective, forme, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : opinion, subjectivité, impact, conséquence, structure, modèles</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La création d'une oeuvre cinématographique • L'interprétation d'un personnage • L'appréciation d'une oeuvre cinématographique 	<p>Titre : Drôle de bestiole!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des organismes vivants se développent et interagissent avec le monde naturel et les humains.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, changement</p> <p><u>Concepts connexes</u> : caractéristiques, comportement, rôle, cycle, transformation</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer l'insecte d'une bestiole • La vie d'une bestiole • L'interaction des bestioles avec la nature et les humains 	<p>Titre : Bâtis-m'en une!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les humains créent des structures qui modifient l'environnement pour répondre à des besoins.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : structure, différences, propriétés, matériaux</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les raisons d'être d'une structure dans l'environnement; • Des structures d'ici et d'ailleurs; • La construction d'une structure 	<p>Titre : Un continent captivant</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des communautés d'ici et d'ailleurs s'entraident et se distinguent par leur culture, leurs valeurs, leur mode de vie, leurs droits et leurs responsabilités.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, responsabilité, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriétés, similarités, différences, droits, valeurs, justice, subjectivité, croyance, opinion</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culture, valeur et mode de vie d'une communauté d'ailleurs • Droits et responsabilités • Comparaison de communautés d'ici et d'ailleurs
6 ^e année	<p>Titre : Le corps dans tous ses états</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : L'adolescent peut effectuer des choix responsables lorsqu'il connaît mieux son corps, ses émotions et sa pensée.</p> <p><u>Concepts clés</u> : changement, réflexion, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : croissance, cycle, transformation, responsabilité, révision, comportement, conséquences, modèles</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le corps humain; une incroyable machine • Les changements anatomiques, physiologiques et psychologiques qui accompagnent la puberté • Les habiletés nécessaires à évaluer ses choix sociaux tout en respectant ses besoins, ses valeurs personnelles et celles des autres. 	<p>Titre : Je me souviens</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des événements marquants du début du 20^e siècle ont engendrés des changements qui ont eu un impact sur notre société.</p> <p><u>Concepts clés</u> : Changement, causalité, perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : changements technologiques et économiques, migration, place de la femme, conséquences, modernisation, impact, opinion, préjugés</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les changements dans notre société de 1900 à 1960. • Les conflits mondiaux. • L'impact de ces événements dans la société. 	<p>Titre : Exprime-toi!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Différentes formes de communication permettent d'exprimer des idées, des sentiments et des valeurs.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, fonction et perspective</p> <p><u>Concepts connexes</u> : structure, comportement, communication, opinion, subjectivité</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverses formes d'écriture • Des gestes qui parlent • S'exprimer autrement 	<p>Titre : La tête ailleurs</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Des principes et des progrès scientifiques découlent du monde naturel et de ses lois et ont une influence sur les sociétés humaines.</p> <p><u>Concepts clés</u> : forme, relation, causalité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : propriétés, similarités, différences, structure, système, relation, homéostasie, conséquences, impacts, séquences</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une planète qui est de saison! • Notre système solaire • Découvrir un grand Univers 	<p>Titre : Bâtissons l'avenir!</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : Les humains organisent des parcours scolaires pour permettre le choix de métiers et de professions qui contribuent et répondent aux besoins de la société et de l'environnement.</p> <p><u>Concepts clés</u> : responsabilité, causalité, forme</p> <p><u>Concepts connexes</u> : caractéristiques d'un métier, relation avec des réseaux scolaires, identité</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'organisation des différents parcours scolaires • Les choix de métiers et professions et leur utilité 	<p>Titre : Les supers hér-EAU !</p> <p><u>Idée maîtresse</u> : La consommation et la pollution de l'eau ont des conséquences sur des organismes vivants.</p> <p><u>Concepts clés</u> : réflexion, relation, responsabilité</p> <p><u>Concepts connexes</u> : système, homéostasie, initiative, citoyenneté, responsabilité, comportement, prise de conscience</p> <p><u>Pistes de recherche</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prise de conscience sur la consommation et la pollution de l'eau • Conséquences sur les organismes vivants • Gestes quotidiens pour une consommation d'eau responsable